



Compagnie Catherine Zarcate – Rayonnement de l'art du conteur

’La Compagnie vous remercie pour vos témoignages !

Stage « LES CHOIX » Niveau intermédiaire, MAI 2023

« Ce furent trois jours de stage en visio vraiment passionnant ! La connaissance et l'expérience emmagasinées par Catherine Zarcate sont de véritables trésors. J'en ressors avec un regard nouveau sur l'art du conte, les traditions orales et l'importance des grands mythes qui façonnent l'humanité depuis la nuit des temps... Nous avons plongé au cœur du merveilleux, avec sa beauté, ses symboles et sa puissance... autant de choses que je n'avais jusqu'alors qu'effleurer du bout des doigts (et encore...!) Le tout dans un cadre de bienveillance qui permet le véritable travail d'approfondissement, dont nous avons besoin.

Catherine, par une observation fine, arrive à voir les déséquilibres, elle a pu aider chaque stagiaire à orienter mieux sa barque dans la rivière des contes, et ce toujours avec beaucoup de justesse et de justice. Quand tout cela aura suffisamment infusé, je reviendrai faire un stage, sur zoom ou ailleurs, qui sait, peut-être au cœur d'une forêt enchantée... ? Merci Catherine pour ta générosité et ton partage. » V.F

« Durant cette formation de trois jours, en visio, le groupe a pu explorer la large palette de choix qui s'offre à chaque conteuse et conteur depuis le choix du conte (et ses sources) jusqu'aux multiples possibilités de le faire vivre dans l'instant de la racontée, en passant par l'étude des symboles constitutifs des contes merveilleux. L'atmosphère bienveillante au sein du groupe a permis des retours constructifs lors des mises en chantier, aux participants de s'écouter, d'apprendre les uns des autres, d'explorer des manières de faire vivre les images sur les indications (invitations) de Catherine. La parole conteuse de chacun des participants, toujours respectée, prenait place dans le terreau des choix conscients, s'affermissait lorsque des choix non conscients étaient mis à jour, nommés, questionnés.

Je sors de ces trois jours de stage avec la conscience d'une grande liberté de choix, d'une responsabilité étendue lorsque je partage ce patrimoine des traditions orales et surtout, d'une joie sincère à marcher sur le chemin de l'approfondissement de la pratique sensible du conte. Merci Catherine ! » D.M

« Un stage en immersion dans le conte et ses motifs. Grâce à Catherine, j'ai pu me plonger dans la matière en profondeur, dans un cercle de conteurs et conteuses à distance mais avec une belle écoute ! C'était très stimulant avec un bon repérage de mes ressources et une identification des axes de travail sur mon répertoire. Le travail en amont a été un plus pour être rapidement « dans le bain » et préparer la formation. Un grand merci Catherine pour tes conseils et tes encouragements, un stage d'une grande qualité ! Merci encore pour ta grande disponibilité et la richesse de nos échanges ! Œuvrer pour le conte davantage avec le cœur est un beau chemin et je me sens prête pour ça

Je suis arrivée au stage Les Choix avec une incertitude "pourquoi ce choix ?" Catherine avec son immense culture qu'elle partage avec une grande générosité et beaucoup de tendresse, son écoute attentive et le groupe uni dans le respect et la bienveillance m'ont permis de comprendre, parfois de conforter et dans tous les cas d'accepter mes choix de conteuse. Le travail tant sur la matière que sur la pratique du conte est enrichissant, les échanges nourrissants... Tout au long de ces 3 jours, Catherine offre des graines merveilleuses qui, avec du travail, de l'empathie et de l'amour, nous mèneront vers notre lumière. Merci du plus profond de moi ✨ » C. M

.../...



Compagnie Catherine Zarcate – Rayonnement de l'art du conteur

« Ce stage de 3 jours a constitué un véritable cocon de douceur et de bienveillance, une plongée dans le merveilleux. La préparation avait commencé en amont par le choix du conte, avec un accompagnement de Catherine Zarcate qui peut proposer par exemple d'autres versions et des références bibliographiques. L'utilisation de Zoom n'a entraîné, à mes yeux, aucune limitation dans l'apport de ce stage et n'a pas empêché une belle dynamique et une belle entente du groupe de stagiaires. Le thème des choix permet d'aborder beaucoup de points : les choix sur la matière, entre respecter la tradition et les symboliques et trouver notre voie/voix, les choix sur notre matière de conter, notre relation au public d'aujourd'hui. C'est l'occasion de faire un travail individuel fin, tout en profitant des questionnements des autres, très enrichissants. Il y a un bon équilibre entre les moments de réflexion sur ces choix et des exercices pratiques. Après avoir conté un extrait, le stagiaire reçoit des suggestions de la formatrice ou est invité à un exercice, qui a généralement donné des résultats impressionnants. A partir de là, à chacun ensuite de faire ses choix ! Cela permet de repartir avec de nombreuses pistes à approfondir. Merci encore à Catherine pour sa chaleur, sa bienveillance, sa générosité, et son humour ! V.P