



La Compagnie Catherine Zarcate vous remercie pour vos témoignages !

Stage LES CHOIX JUIN 2021 sur ZOOM

La formatrice démontre une compétence très pointue sur le domaine enseigné. La formation est extrêmement riche et variée. L'organisation est très bonne entre théorie et pratique. Les retours pratiques sont toujours pertinents et précis. La formatrice maîtrise bien le temps et sait doser l'effort des stagiaires de manière à permettre à tout un chacun de donner le mieux de soi. L.M

Cette formation a comporté beaucoup d'espaces d'échange et de pratique. Les retours de la formatrice ont été très riches pour une amélioration de ma pratique du conte. Je ne sais pas si le thème (les choix) était finalement nécessaire mais il a été utile comme base pour lancer le stage. N.D

Ravie de ce stage qui consolide les notions abordées au stage débutant que j'ai suivi en mars. Le climat de confiance et de bienveillance installé dans le stage a permis une liberté dans l'expression et l'expérimentation. L'impression d'être dans un atelier de recherche pour construire ensemble. Madame Zarcate est un guide permettant à chacun de trouver son chemin dans le conte et de trouver ses propres choix. Ses conseils sont précieux. Elle nous a donné également des indices très intéressants sur le choix de la documentation, sur le respect du Conte et de son patrimoine ainsi que des autres conteurs. Conter avec d'autres, les écouter, discuter sur nos pratiques, se nourrir des expériences de chacun, s'enrichir des conseils et des différents apprentissages apportés par Madame Zarcate, un stage complet avec une énergie qui porte pour continuer dans ce chemin avec le Conte. Un grand MERCI. C.B

2ème stage animé par Catherine Zarcate auquel je participe et je suis toujours autant satisfaite de son enseignement riche et profond.

Catherine Zarcate donne, accompagne, conseille avec beaucoup de bienveillance et une grande générosité. Ces 3 jours de stage m'ouvrent à tant d'autres possibles sur le conte et surtout ont réveillé ma soif de connaissances, donné nombre de pistes pour la désaltérer et ont encouragé ma créativité! Merci infiniment. C.M

Les apports correspondent à mes attentes notamment en termes d'entrée dans la symbolique des contes. Le partage est riche et permet d'éveiller la réflexion qui vient nourrir l'art du conteur. Malgré des longueurs ressenties du fait du format en distanciel, les retours de la formatrice appuyés sur son expérience et sa sensibilité me permettent de remettre en question « les choix », de les interroger et de les accueillir en toute bienveillance pour une meilleure approche du conte et de sa manière de le raconter. Si on peut ne pas avoir le même axe de pensée, cela ouvre sur d'autres points de vue qui éclairent tous les possibles. La formatrice nous engage à chercher les sources et les comprendre pour entrer vraiment dans la culture d'un conte pour être juste, cela me semble en effet essentiel. L.L

Cela a été 3 jours d'exploration où j'ai pu clarifier mes nombreuses hésitations et développer une attitude plus profonde au conte choisi. Cela a été bien aussi d'écouter les autres dans leurs différents choix possibles. Il y a dans ce travailler ensemble un cocon qui rend VIVANT et joyeux notre choix de raconter. M.M.P

Un vrai élan de la formatrice qui donne l'élan aux stagiaires tous ensemble et puis à chacun. Elle conforte et aiguise le goût de la recherche et renforce le sens de l'ouverture. ML. B