

# Voyage fantastique avec Catherine Zarcate

Abonnés - photo CZ sur scène).

- L'artiste conteuse majuscule, magnétique magicienne.

Publié le 21/05/2019 à 01:49 / Modifié le 21/05/2019 à 01:49 [S'abonner](#)  
[Partager Culture et loisirs](#), [Saint-Ambroix](#)

Par son interprétation, la conteuse a emporté le public sur les ailes de son spectacle.

Samedi soir, l'association culturelle La Fenêtre, avec le soutien de la municipalité de Saint-Ambroix et de la communauté de communes De Cèze Cévennes, proposait une soirée conte orchestrée par la conteuse professionnelle, Catherine Zarcate.

En lien avec le prochain salon Vivre Livre, organisé les 10 et 11 novembre, et qui porte, cette année, sur le thème de l'environnement, l'artiste a emporté l'assistance aux quatre coins du monde, sur les ailes de son spectacle Explorateurs de mondes.

De sa belle crinière argentée à ses pieds nus, Catherine Zarcate n'était, sur la scène du Tremplin, que vibration vitale, au point que le public hésitait à l'applaudir, de peur de rompre le fil vivifiant qui le liait aux univers qu'elle lui avait ouverts. Le magnétisme qui se dégage à travers chacun de ses gestes, qu'elle a rares pourtant, est si puissamment évocateur qu'il fait ressentir toutes les émotions, les sensations, les pulsions des différents personnages qui peuplent ses envoûtants récits.

Le spectateur devient alors, tour à tour, ce dormeur-rêveur à la mouche vagabonde, ce bel indien au torse luisant éperdu d'amour pour une aiglonne-princesse, cet humain découvrant le monde porté par l'envol d'oiseaux migrateurs... Et les silences, aussi, dont elle sait donner tout le prix et la nécessité dans ce voyage fantastique.

Le public enthousiaste et conquis est resté longtemps après le clap de fin pour partager le rêve, le mystère, la sagesse, la chaleureuse philosophie de ce très beau moment artistique et culturel.

"Catherine Zarcate n'était, sur la scène du Tremplin, que vibration vitale, au point que le public hésitait à l'applaudir, de peur de rompre le fil vivifiant qui le liait aux univers qu'elle lui avait ouverts. Le magnétisme qui se dégage à travers chacun de ses gestes, qu'elle a rares pourtant, est si puissamment évocateur qu'il fait ressentir toutes les émotions, les sensations, les pulsions des différents personnages qui peuplent ses envoûtants récits... Le public enthousiaste et conquis est resté longtemps après le clap de fin pour partager le rêve, le mystère, la sagesse, la chaleureuse philosophie de ce très beau moment artistique et culturel."